



E' FESTA per Porta Romana, mentre Porta Maggiore si lecca le ferite. Il Palio degli sbandieratori e dei musicisti è rossoazzurro. Un trionfo in rimonta, quello compiuto dai ragazzi di viale Treviri, dopo che nella prima giornata di gare, sabato, erano i neroverdi a guidare la classifica generale. Un successo dedicato a Paolo Volponi, il tamburino scomparso lo scorso anno che sicuramente da lassù avrà contribuito e gioito anche lui per la conquista del sesto palio nelle ultime sette edizioni da parte di Porta Romana. Al terzo posto, con tanti rimpianti, si è piazzato il sestiere di Porta Solestà, seguito da quello di Sant'Emidio,

TRIONFO
E' il sesto successo nelle ultime sette edizioni

che invece si è tolto la doppia soddisfazione di conquistare la medaglia di bronzo sia nella piccola che nella grande squadra. Penultimo posto, nella combinata, per la Piazzarola e ultimo per Porta Tuffilla. Decisiva, per l'assegnazione del Palio (realizzato da Alessandra Peloso) è stata la specialità della grande squadra: qui, infatti, gli sbandieratori di Porta Maggiore hanno commesso qualche errore di troppo e sono stati sfortunati, piazzandosi solamente quarti (22.09 punti), mentre Porta Romana è arrivata seconda (24.68), dietro a Porta Solestà (26.65). Straordinario terzo posto, appunto, per

Porta Romana detta ancora legge Maggiore beffata, palio rossoazzurro

Sbandieratori e musicisti: terza Solestà dopo una grande rimonta



FESTA Porta Romana esulta per la vittoria

Sant'Emidio (22.24), quinta la Piazzarola (17.97) e sesta Porta Tuffilla (17.01). Anche nei musicisti ha vinto Solestà (29.10), davanti a Porta Romana (24.89) e Porta Maggiore (24.87). Quarta piazza per la Piazzarola (21.43), quinta per Sant'Emidio (19.70) e ultima

per i rossoneri di Tuffilla (19.67), i quali hanno accusato la stanchezza dovuta al 'tour de force' rappresentato dalla Tenzone Bronzea. Il sestiere di Porta Maggiore, però, con una superlativa prestazione di Luca Sansoni (secondo nel singolo sabato con qualche polemi-

ca, perché forse avrebbe meritato di più) e Stefano Sermarini ha chiuso al primo posto nella specialità della coppia (27.11), proprio davanti al duo rossoazzurro di Porta Romana (24.20) composto da Fabrizio Ercoli e Nicola Gattoni. Medaglia di bronzo, nella specialità, per Gianluca Capriotti e Cristian Nardinocchi di Porta Solestà (22.92), mentre si è piazzata ai piedi del podio la coppia del sestiere di Sant'Emidio formata da Alessio Guidotti e Andrea Giorgi (21.31). Quinto posto per Riccardo Tarquini e Guglielmo Angelini di Porta Tuffilla (19.96), ultimo

invece per la coppia della Piazzarola formata da Alessio Desideri e Andrea Frolo (16.71). Nell'albo d'oro, dopo trenta edizioni (29 in realtà, in quanto quella dello scorso anno fu annullata), è ancora saldamente in vetta il sestiere di Porta Solestà con 19 successi, seguito da Porta Romana a 6 e da Porta Tuffilla a 4. Ancora a secco Porta Maggiore, Sant'Emidio e la Piazzarola. Questa la classifica di combinata: Porta Romana 12.6 punti; Porta Maggiore 15.8; Porta Solestà 18.2; Sant'Emidio 25.8; Piazzarola 33.2; Porta Tuffilla 37.2.

Matteo Porfiri

VERSO LA GIOSTRA INIZIA GUBBINI

Da stasera si torna in campo Ultime prove allo Squarcia

COMINCIA oggi la lunga settimana di 'passione' che porterà alla giostra di sabato sera, in notturna, dedicata alla Madonna della Pace. E i cavalieri hanno altre due occasioni per provare la pista dello Squarcia e per sciogliere gli ultimi dubbi sui cavalli da utilizzare per provare a conquistare il Palio realizzato da Stefano Palermo. Oggi e domani, al campo dei giochi, andranno in scena due sessioni di prove libere, aperte al pubblico e con ingresso gratuito, nelle quali ogni sestiere avrà a disposizione 25 minuti di tempo da gestire come me-

glio crede. Questa sera si comincerà alle 20.30 con Massimo Gubbini per Porta Tuffilla, mentre alle 21 toccherà a Mattia Zannori per Porta Maggiore. A seguire, alle 21.30 spazio a Nicholas Lionetti della Piazzarola, alle 22.10 sarà la volta di Enrico Giusti per Sant'Emidio, alle 22.50 Fabio Picchioni per Porta Romana e chiuderà alle 23.30 Luca Innocenzi per Porta Solestà. Domani, sempre dalle 20.30, si inizierà con il sestiere di Sant'Emidio per poi proseguire Porta Romana, Piazzarola, Porta Tuffilla, Porta Maggiore e Porta Solestà.

m. p.

I CAMPIONATI SOLTANTO UN QUINTO POSTO PER I ROSSONERI

Tenzone Bronzea, amarezza Tuffilla

UN PO' DI SFORTUNA, qualche errore di troppo e qualche avversario sorprendentemente in una giornata di forma. Questi i fattori che non hanno permesso agli sbandieratori e ai musicisti del sestiere di Porta Tuffilla di coronare il sogno della promozione nel campionato di A2. Ieri, infatti, nella Tenzone Bronzea (il campionato di A3) che si è svolto in città, nell'arena della bandiera allestita a piazza Arringo, i rossoneri non sono andati oltre il quinto posto assoluto tra i dodici gruppi partecipanti provenienti da tutta Italia. Solamente i primi due, ovvero 'I Carvinati' di Carovigno e il Rione Dei Brozzi di Lugo, sono stati promossi nella Tenzone Argentea, il campionato di A2. Eppure il sestiere ascolano era riuscito a conquistare il primo posto, nel pomeriggio, con la specialità dei musicisti, ma ha pagato a caro prezzo l'ottava posizione della coppia composta da



Riccardo Tarquini e Guglielmo Angelini. Buon secondo posto, poi, per la piccola squadra, mentre il singolo Riccardo Tarquini e la grande squadra si sono piazzati solamente al quinto posto. Per ottenere la promozione serviva qualcosa in più. L'obiettivo, però, è soltanto rimandato, visto che Porta Tuffilla non vuole mollare ed ha già promesso ai sestieranti che ci riproverà il prossimo anno. Il prossimo appuntamento con i campionati italiani per sbandieratori e musicisti promossi dalla Fisb sarà quello con la Tenzone Argentea, l'A2, in programma dal 20 al 22 luglio a Ferrara. A rappresentare la Quintana ci saranno i sestieri di Sant'Emidio (salito lo scorso anno) e della Piazzarola. Dal 7 al 9 settembre sarà la volta della Tenzone Aurea a Ferrara con i sestieri di Porta Romana, Porta Solestà e Porta Maggiore.

m. p.